



ICAI HYBRID 2021

International Conference on Advanced Imaging 2021

4 OCT - 8 OCT 2021 Makuhari Messe, Chiba, JAPAN

Call for Papers

Sponsored by



The Imaging Society of Japan (ISJ)
The Society of Photography and Imaging of Japan (SPIJ)
The Japanese Society of Printing Science and Technology (JSPST)
Society for Imaging Science and Technology (IS&T, USA)

Cooperated by



The Institute of Image Electronics Engineers of Japan (IIEEJ)
The Institute of Image Information and Television Engineers (ITE)
Vision Society of Japan (VSJ)

Supported by



National Institute of Information and Communications Technology (NICT)
NICT International Exchange Program
Chiba Convention Bureau and International Center (CCB-IC)

Venue

International Conference Hall, Makuhari Messe, Chiba
Makuhari is located about 40 minutes from Tokyo, and 1 hour and 15 minutes from Narita and Haneda International Airports by train ride.



Hybrid Style Conference

ICAI 2021 will be held in Hybrid style (both in-person and online). If you have difficulty in visiting Chiba, Japan, you can give your presentation and join the conference online. Please be aware that it may all be online due to the spread of Covid-19.

CONCEPT

Join World Innovators, for Shaping the *Imaging Eco-System* and Generating New Value

Printing has attracted human intellectual evolution since Gutenberg's invention far before the industrial revolution. The printing technologies have been continuously expanding its fields with surrounding technologies not only to marking on medias but also to digital fabrication and the imaging technology field has been constructed. Imaging must be continuously developing since it is humans' nature, "expression". Now, the different imaging culture is found in each geographic area in the world. On the other hand, in other words, global-scale *Imaging Eco-system* is now ready for building. Therefore, it has important meanings that the conference is held in Asia in corporation with European and American imaging technologies and cultures. Now we will have the third around of ICAI in 2021 collocated with Print4Fab2021. We will confirm again the technology and the culture developments across the geographic areas. Let us make new values in Chiba, Japan.

CONFERENCE TOPICS / TECHNICAL AREAS

Imaging Materials and Devices

- Electrophotography / Inkjet
- Green technology / Environmental protection / Energy saving
- Electronic paper / Electronic imaging
- Digital fabrication / 3D printing
- 2.5D / Decorative printing
- Image input / Image processing
- Image measurement and evaluation
- Light source, color, sensibility KANSEI
- Simulation

Printing Technology and Recent Innovations (ASPT)

- Printing
- Prepress / Post press
- Patterning applied technology
- Electronic display application technology
- Image signal technology
- Basic / New technology / New field
- Education / History and culture

Capturing and Utilization of Image

- Image input & output technology
- Scientific use of imaging & photographic technologies
- Functional material and system for light and image
- Image processing and evaluation
- Expression and technology of photography
- Image preservation, archives, history
- Environment and energy-saving, and related peripheral technologies
- Nuclear emulsion plate and applications

HOW TO SUBMIT

- Original technical contributions on imaging technologies are invited. Suggested topics include those listed on "Program Topics" on the conference website. Authors may choose either an oral presentation or an interactive (poster) presentation.
- Submit a Technical Summary (1~2 pages Extended Abstract) for acceptance review. Reviewers will judge the acceptance of the paper. Author will be notified of the results

of their Technical Summary review via e-mail. Upon acceptance of the paper, the authors will prepare a camera-ready manuscript to be published in the conference proceeding.

- Please follow instructions on the conference website: <http://www.isj-imaging.org/event/conference/ICAI2021/>

Submission Deadline (Extended): 31st May, 2021
Manuscript Deadline: 1st August 2021

ICAI 2021 Conference Committee

ICAI 2021 General Chair

Toshifumi Satoh (ISJ), Tokyo Polytechnic University

ICAI 2021 Co-General Chairs

Teruaki Mitsuya (ISJ), Ricoh Company, Ltd.
Yasushi Nakano (SPIJ), Konica Minolta Science and Technology Foundation
Shigeru Takahara (JSPST), Chiba University

ICAI 2021 Program Chair

Nobuyuki Nakayama (ISJ), Fuji Xerox Co., Ltd.
Kenji Kagitani (ISJ), Ricoh Company, Ltd.
Nobuaki Kawano (ISJ), Canon Inc.
Atsushi Tomotake (ISJ), Konica Minolta, Inc.
Hiroaki Iino (SPIJ), Tokyo Institute of Technology
Kenichi Kuge (SPIJ), Chiba University

Junichi Hanna (SPIJ), Tokyo Institute of Technology
Ryuichi Nakamura (JSPST), Toppan Printing Co., Ltd.
Tomoyoshi Mitsumoto (JSPST), Fujifilm Corporation



ICAI HYBRID 2021

International Conference on Advanced Imaging 2021

2021年10月4日(月)～8日(金) 千葉 幕張メッセ

collocated with



Printing for Fabrication 2021
materials, applications, and processes

講演募集 Call for Papers

Sponsored by



The Imaging Society of Japan (ISJ)



The Society of Photography and Imaging of Japan (SPIJ)



The Japanese Society of Printing Science and Technology (JSPST)



Society for Imaging Science and Technology (IS&T, USA)



Cooperated by

The Institute of Image Electronics Engineers of Japan (IIEEJ)

The Institute of Image Information and Television Engineers (ITE)



Vision Society of Japan (VSJ)



Supported by

National Institute of Information and Communications Technology (NICT)
NICT International Exchange Program



Chiba Convention Bureau and International Center (CCB-IC)

・新型コロナウイルスの感染状況によっては、開催形式や企画の変更があり得ます。ホームページに最新状況を掲載しますので、随時ご確認ください。

ハイブリッド形式開催

ICAI 2021 はハイブリッド形式で開催します。千葉への来訪が困難な方は、オンラインでの講演、参加が可能です。

開催趣旨

Join World Innovators, for Shaping the *Imaging Eco-System* and Generating New Value

印刷は、産業革命をはるかにさかのぼるグーテンベルクの発明以来、人間の知的進化を惹きつけてきました。印刷技術は、メディアへのマーキングだけでなく、デジタルファブリケーションなど、周辺技術とともにその分野を継続的に拡大しており、幅広いイメージング技術の領域が構築されています。イメージングは人間の性質、つまり「表現」であるため、衰退する事はなく継続的に発展し続けます。現在、さまざまな異なる画像文化が世界の各地域に形成されており、言い換えると、世界規模のイメージングエコシステムが構築されようとしています。ここにあつて、イメージングに関わる会議が、ヨーロッパやアメリカのイメージング技術そして文化と連携しながらアジアで開催されることは、重要な意味を持ちます。ここに、第3回目となるICAI2021を、欧米を中心とするイメージング技術会議の最高権威の一つであるPrint4Fab2021と統合開催します。地理的領域全体にまたがる技術と文化の発展を再認識します。日本の千葉で新しい価値を創造しましょう。

研究発表募集分野

画像形成装置および材料

- 電子写真・インクジェット・ダイレクトマーキング
- グリーンテクノロジー・省エネルギー関連技術
- 電子ペーパー・エレクトロニックイメージング
- デジタルファブリケーション・3Dプリンティング
- 2.5D・加飾
- 画像入力・画像処理・ネットワーク
- 画像基礎および計測、評価
- 光源/色・感性イメージング
- シミュレーション

印刷技術と技術革新 (ASPT)

- 印刷
- プリプレス・ポストプレス
- パターンング応用技術
- 電子表示応用技術
- 画像信号技術
- 基礎・新技術・新分野
- 教育・歴史・文化

画像キャプチャリング(撮像)と利用

- 画像入出力技術
- 画像写真技術の科学的応用
- 照明・画像のための機能性材料およびシステム
- 画像処理と評価
- 写真の表現と技術
- 画像の保存・アーカイブ・履歴
- 環境・省エネ・関連周辺技術
- 原子核乾板とその応用

講演申し込み

- イメージング技術に貢献する独創的な研究や技術開発の発表を募集いたします。募集分野は、「研究発表募集分野」に記載の通りです。講演形式として、口頭発表とインタラクティブ(ポスター)発表のいずれかを選択できます。
- 申し込みの際には、受理審査のために、技術概要(1～2ページのレビュー用アブストラクト)を提出していただきます。査読者が論文を審査し、受理を判定した結果を著者に電子メールで通知いたします。受理された際には、予稿集掲載用の予稿原稿を作成し、提出していただきます。

- 投稿要領の詳細につきましては、コンファレンスホームページをご参照ください:

<http://www.isj-imaging.org/event/conference/ICAI2021/>

講演申し込み締め切り延長

講演申し込み/アブストラクト提出締め切り: 2021年5月31日(月)

予稿原稿締め切り: 2021年8月1日(日)

ICAI 2021 実行委員

ICAI 2021 実行委員長

佐藤利文(日本画像学会), 東京工芸大学

ICAI 2021 副実行委員長

三矢輝章(日本画像学会), 株式会社リコー
中野寧(日本写真学会), コニカミルタ科学技術振興財団
高原茂(日本印刷学会), 千葉大学

ICAI 2021 プログラムチーフ

中山信行(日本画像学会), 富士ゼロックス株式会社
銚谷賢治(日本画像学会), 株式会社リコー
河野信明(日本画像学会), キヤノン株式会社
朝武敦(日本画像学会), コニカミルタ株式会社
飯野裕明(日本写真学会), 東京工業大学

久下謙一(日本写真学会), 千葉大学
半那純一(日本写真学会), 東京工業大学
中村隆一(日本印刷学会), 凸版印刷株式会社
光本知由(日本印刷学会), 富士フイルム株式会社